

Ominaisuudet

Nahan luonnolliset ominaisuudet ovat parhaimmillaan aniliininahassa, joka näyttää ja tuntuu aidolta luonnonmateriaalilta. Aniliininahka valmistetaan parhaista vuodista – vuodan täytyy olla laadukas koska nahan pintaa ei korjata, hiota tai pigmentoida. Aniliininahan pinta muodostuu luonnossa: martio, raidat, hyönteisten puremat, verisuonet, rypyt, sileys ja pigmenttierot sekä parantuneet arvet ovat sen luonnollisia ominaisuuksia.

Ajan myötä aniliininahkaan muodostuu eräänlainen patina. Se on tämän nahkalaadun erityisominaisuus, joka tekee siitä vielä kauniimman.

Aniliininahka on arvokkain ja luonnonmukaisin, mutta myös herkin nahkatyyppi.

Aniliininahan hoito ja puhdistus

KOSTEUSAINE

Adea Master-nahkaan on lisätty kosteusainetta valmistusprosessin aikana. Muita nahanhoitoaineita tai kosteusvoiteita ei tarvita.

LÄMPÖ JA AURINGONVALO

Älä aseta nahkaverhoiltua tuotetta lämmönlähteen välittömään läheisyyteen tai alttiiksi auringonvalolle, sillä se kuivattaa nahkaa. Lisäksi auringon UV-säteet haalistavat nahkaa.

ÄLÄ KÄSITTELE NÄILLÄ

Älä käsittele nahkaverhoiltua kalustetta terävillä esineillä, väriä vapauttavilla tekstiileillä, liuottimilla, elintarvikkeilla, kosmetiikalla, hioma-aineilla tai rasvoilla.

SÄÄNNÖLLINEN IMUROIINTI

Suosittellemme kalusteen imurointia säännöllisesti puolella teholla tekstiilisulakkeella, jotta pöly ja hankaavat materiaalit poistuvat nahan pinnasta.

LIAN POISTO

Lika tulee puhdistaa välittömästi, jotta se ei pinty pintaan.

Vesipohjainen lika poistetaan painamalla pehmeällä liinalla tai paperilla. Hankausta on vältettävä! Puhdistuksen jälkeen nahan tulee antaa kuivua 3-4 vuorokautta.

Öljypohjainen lika tai pinttynyt lika tulee poistaa kostealla liinalla hankaamalla kevyesti, minkä jälkeen nahka jätetään

kuivumaan 3-4 vuorokaudeksi. Nahan värisävyn palautumisessa saattaa kestää huomattavasti kauemmin, mutta väri pitäisi ajan myötä palautua entiselleen ajan myötä.

Kaikki nestemäinen lika tulee pyyhkiä ulkoreunasta sisäänpäin, jotta lika ei leviäisi.

PUHDISTUSAINEEET

Emme suosittele käytettäväksi mitään puhdistusaineita tai hoitoaineita aniliininahalle! Nahan hoito- ja puhdistusaineet voivat muuttaa nahan värin ja tuntuman. Ne saattavat myös levittyä epätasaisesti, jolloin pinnasta tulee laikukas.

Kuitenkin mikäli lika on pinttynyt eikä sitä saa muuten poistettua, voi joutua käyttämään puhdistusainetta. Huonekalujen puhdistusaineita on aina testattava huomaamattomassa osassa, ennen kuin niitä käytetään koko tuotteessa.

Käytä ainoastaan aniliininahan puhdistamiseen tarkoitettua ainetta. Mitään tavallisia kotitalouden puhdistusaineita ei saa käyttää. Tarkista materiaalin yhteensopivuus käyttöohjeesta tai puhdistusaineen valmistajalta. Seuraa ohjeita. Muista, että aniliininahassa ei ole nahkaa suojaavia aineita. Voimakas hankautuminen voi vahingoittaa nahan pintaa.

NAARMUT

Jos nahkaan on tullut hieman naarmuja, sitä voidaan kevyesti kiillottaa kuivalla pehmeällä liinalla.

Natural characteristics

The natural qualities of leather are best represented by Master, Adea's deluxe aniline leather, which looks and feels like a true natural material. Aniline leather is always made using the best, high-quality hides because the surface of the leather is not repaired, sanded or pigmented during the manufacturing process. The surface of aniline leather is a testament to nature's artistry: its grain, stripes, insect bites, veins, wrinkles, smoothness, pigment variations and healed scars are natural characteristics of this leather quality, that make each product upholstered with Master unique.

Master exhibits its three timeless colors beautifully and intensively, while remaining trendy throughout the years. The patina formed as time passes, is a special property of this leather type that makes your furniture even more beautiful as it ages.

Aniline leather is the most valuable and natural, but also the most delicate of leather types.

Care and cleaning of aniline leather

MOISTURISING

Adea Master leather has been carefully treated with conditioners during the manufacturing process, eliminating the need for additional leather care products to moisturize and nourish it.

HEAT AND SUNLIGHT

Avoid placing an aniline leather upholstered product in close proximity to a heat source and exposing it to sunlight, e.g. in front of large South-facing windows. Heat and light will dry the leather, and the sun's UV rays tend to discolour the leather.

HANDLE WITH CARE

Keep sharp objects, colour-transferring fabrics, solvents, food, cosmetics, greases, and abrasives away from the leather.

REGULAR VACUUMING

We recommend regular vacuuming of leather furniture, using a gentle textile nozzle and medium power, to remove dust and abrasive materials from the surface of the leather.

CLEANING

Cleaning dirt immediately is crucial to prevent it from absorbing into the surface. Water-based dirt is removed by pressing a soft cloth or paper. Avoid rubbing! After cleaning, the leather should be allowed to air dry for 3-4 days. Oil-based dirt or deeply embedded stubborn dirt should be

removed with a damp cloth by rubbing lightly, allowing the leather to air dry for 3-4 days afterwards. The stain may remain noticeable for extended periods, but gradually diminishes over time. To prevent the spreading of liquid dirt, it is recommended to wipe it inward from the outside. In the case of minor scratches on the leather, a gentle polishing with a dry, soft cloth can diminish them.

CLEANSERS

We advise not to use any cleanser or conditioner on aniline leather, as they have the potential to alter the leather's color and texture. Applying conditioners unevenly may result in a blotchy surface.

In cases where dirt persists despite using a damp cloth, a cleaning solution may be necessary. However, it is imperative to test furniture cleaners on an inconspicuous area before applying them to the entire product. Only utilize cleaning substances specifically designed for aniline leather, do not use ordinary household cleaners. Always refer to the instruction manual or consult the cleaning solution manufacturer to ensure compatibility with the material.

Note that Adea Master aniline leather has not been treated with surface protective coatings, making it susceptible to damage from excessive abrasion.

SCRATCHES

Minor scratches can be reduced with gentle polishing using a dry, soft cloth.

Naturliga egenskaper

Lädrets naturliga kvaliteter representeras bäst av Master – Adeas exklusiva anilinläder – som ser ut och känns som ett genuint naturmaterial. Anilinläder tillverkas alltid av de bästa, högkvalitativa hudarna eftersom ytan varken repareras, slipas eller pigmenteras under tillverkningsprocessen.

Ytan på anilinläder är ett bevis på naturens hantverk: dess narv, ränder, insektsbett, ådror, rynkor, släta partier, pigmentvariationer och läkta ärr är naturliga egenskaper hos denna läderkvalitet, vilket gör varje möbel klädd i Master unik.

Master visar upp sina tre tidlösa färger på ett intensivt och vackert sätt, samtidigt som de förblir aktuella år efter år. Den patina som bildas med tiden är en särskild egenskap hos denna lädertyp och gör möbelen vackrare ju längre den används.

Anilinläder är det mest exklusiva och naturliga, men också det mest ömtåliga av alla lädertyper.

Skötsel och rengöring av anilinläder

ÅTERFUKTNING

Adea Master-läder har noggrant behandlats med vårdande ämnen under tillverkningsprocessen, vilket eliminerar behovet av ytterligare produkter för återfuktning och näring.

VÄRME OCH SOLLJUS

Undvik att placera möbler med klädsel i anilinläder nära värmekällor eller i direkt solljus, till exempel framför stora sydvända fönster. Värme och ljus torkar ut lädret, och solens UV-strålar tenderar att bleka och missfärga ytan.

HANTERA MED FÖRSIKTIGHET

Skydda lädret från vassa föremål, färgöverförande textilier, lösningsmedel, mat, kosmetika, fett och slipande ämnen.

REGELBUNDEN DAMMSUGNING

Vi rekommenderar att möbler i läder dammsugs regelbundet med ett mjukt textilmunstycke och medelhög effekt för att avlägsna damm och partiklar från ytan.

RENGÖRING

Det är viktigt att ta bort smuts omedelbart för att förhindra att den absorberas i lädret. Vattenbaserad smuts avlägsnas genom att försiktigt trycka en mjuk trasa eller hushållspapper mot fläcken – undvik att gnugga! Efter rengöring ska lädret få torka i rumstemperatur i 3–4 dagar.

Fettbaserad smuts eller mer envisa fläckar tas bort med en fuktig trasa genom att varsamt gnugga området lätt. Låt sedan lädret torka i 3–4 dagar. Fläcken kan förbli synlig en

längre tid, men bleknar gradvis. För att förhindra att smutsen sprids, torka alltid inåt från kanten av fläcken. Mindre repor kan ofta minskas genom att försiktigt polera ytan med en torr och mjuk trasa.

RENGÖRINGSMEDEL

Vi rekommenderar att du undviker att använda rengörings- eller vårdprodukter på anilinläder, eftersom de kan förändra lädrets färg och struktur. Ojämt applicerade produkter kan ge en fläckig yta.

Om smutsen inte försvinner med en fuktig trasa kan ett särskilt rengöringsmedel behövas. Det är dock avgörande att först testa rengöringsprodukten på ett dolt område. Använd endast produkter som är specifikt avsedda för anilinläder – inte vanliga hushållsrengöringsmedel. Följ alltid tillverkarens instruktioner och säkerställ att produkten är kompatibel med materialet.

Observera att Adea Master-anilinläder inte har någon skyddande ytbehandling, vilket gör det känsligt för slitage vid kraftig nötning.

REPOR

Mindre repor kan ofta reduceras genom att försiktigt polera dem med en torr, mjuk trasa.